V R T E C T R B O V L J E
1420 TRBOVLJE, Rudarska cesta 10 a
Telefonska št.: 03 56 33 380, Št. faksa: 03 56 33 387
Davčna št.: 55067514 TRR UJP: 01329-6030642451

PREDSTAVITEV IZVEDBE PROJEKTA
TURIZEM IN VRTEC
NA TEMO Z IGRO DO PRVIH TURISTIČNIH KORAKOV

Naziv vrtca: **VRTEC TRBOVLJE**

Naslov: **Rudarska cesta 10 a**

Poštna št.: **1420**
Kraj: **TRBOVLJE**

Naslov projekta: **ŽIVE RAZGLEDNICE MOJEGA MESTA**

Trajanje projekta: od **oktober 2019** do **junij 2020**

Nosilka projekta: **HELENA DOLANC**
Ravnateljica: **DAŠA BOKAL**

V R T E C T R B O V L J E
1420 TRBOVLJE, Rudarska cesta 10 a
Telefonska št.: 03 56 33 380, Št. faksa: 03 56 33 387
Davčna št.: 55067514 TRR UJP: 01329-6030642451

	Vrtec:			
Enota	**Skupina/oddelek**	**Starost otrok**	**Število otrok**	**Naslov podprojekta**
BARBARA vzg. OLGA RITTER	sovice	5 do 6 let	24	**VČASIH KOPALNICA, DANES BAZEN**
CICIBAN vzg. NEVA MATKO in BREDA KRAJNC	levčki	5 do 6 let	24	**TU SO DOMA PRAVLJICE, NAŠA KNJIŽNICA**
ODD. NA OŠ vzg. NELI MIŠVELJ	želodki	5 do 6 let	24	**STROJNA TOVARNA TRBOVLJE IZGINJA**
ODD. NA OŠ vzg. KATJA BOSTIČ	gozdni škrati	5 do 6 let	24	**RUDNIK, NAŠA ZGODOVINA**
PIKAPOLONICA vzg. BARBARA KORITNIK	čmrlji	5 do 6 let	24	**V DOMU LUTK, RISANK, PETJA IN PLESA**

Poimenski seznam sodelujočih mentorjev za <u>izdajo potrdil</u>:

OLGA RITTER
BARBARA KORITNIK
NELI MIŠVELJ
KATJA BOSTIČ
NEVA MATKO
BREDA KRAJNC
HELENA DOLANC

DAŠA BOKAL, ravnateljica

Datum: **8. 6. 2020** Žig: Podpis ravnatelja/ice:

Poročilo enote: BARBARA, vzg. OLGA RITTER

Naslov podprojekta : **VČASIH KOPALNICA, DANES BAZEN**

Namen projekta

-podrobno spoznavati zanimivosti bližnjega objekta - bazen.
-spoznavati različne načine zbiranja, shranjevanja in prenosa informacij.
-pridobljena znanja posredovati - predstaviti v obliki turistične promocije našega kraja.

Cilji projekta

Otroci se seznanijo z različnimi funkcijami bližnjega družbenega okolja, letno kopališče, bazen.
Otroci dojemajo trajane časa in pridobivajo izkušnje o hitrosti spreminjanja okolja in zgodovinskih sprememb.
Otroci uporabljajo novodobne medije in spoznajo njihovo koristno uporabo.
Pridobljena spoznanja znajo posredovati drugim.

Opis izvedbe projekta (opišite vsebine, ki ste jih izvajali z otroki in sodelujočimi, naštejte aktivnosti)

-ogled objekta, fotografiranje in snemanje zunanjosti, pogovori o dosedanjem vedenju, pogovori o njihovih izkušnjah na bazenu
-pridobivanje informacij o samem objektu skozi zgodovino z oskrbovalcem objekta (Janez Zaplotnik) iz Zavoda za šport ob fotografijah na računalniku
-ogled celotnega bazena (tribune, terasa, strojnica, delovanje in čiščenja bazena, garderobe, prostor za reševalca, prva pomoč…)
-pogovori o pomembnosti vzdrževanja higiene, varnosti na bazenu, spoznavanje in razumevanje simbolnih znakov
-risanje bazena po opazovanju, po ogledu
-gradnja bazena z različnimi konstruktorji
-ogled snemanega materiala, risbic, izdelkov in posredovanje otrokom sosednjih skupin o novih spoznanjih

V R T E C T R B O V L J E
1420 TRBOVLJE, Rudarska cesta 10 a
Telefonska št.: 03 56 33 380, Št. faksa: 03 56 33 387
Davčna št.: 55067514 TRR UJP: 01329-6030642451

Kaj so pridobili otroci s sodelovanjem v projektu (spoznali pripravo jedi, okusili nove vrtnine, naučili nove pesmice…)

-spoznali so zgodovino nastanka bazena, njegovo spreminjanje skozi čas
-seznanili so se z možnostmi uporabe multimedijskih naprav (telefon, kamera, računalnik) in se seznanili z možnostmi uporabe tehnike (pametni telefon, kamera na telefonu, računalnik)
-pridobljena spoznanja in znanja posredovali drugim otrokom, staršem

Vtisi in izjave otrok ter drugih sodelujočih

Zanimivo jim je bilo na primer kako so gradili pred 100 leti in kako gradijo takšne objekte danes.
Koliko vseh zanimivih naprav pod bazenom omogoča delovanje bazena.
Z zanimanjem so poslušali o dogodkih na bazenu v povezavi z nesrečami- zakaj je tako pomembo upoštevanje vseh varnostnih ukrepov, ki so se tudi spreminjali skozi časovna obdobja.
Naš predavatelj je bil nasmejan in presenečen nad njihovim radoživim raziskovanjem. Z velikim navdušenjem in strokovnostjo nam je posredoval veliko zanimivosti.

S kom ste sodelovali in na kakšen način (društva, posamezniki, podjetja, mediji, vrtci …)

Upravnik bazena Janez Zaplotnik iz Zavoda za šport Trbovlje
Vseslovensko gibanje Turizem in vrtci- Turistična zveza Slovenije
Delavski dom Trbovlje- Bogdan Šteh, Tanja Hanžič

Zaključne misli

Projekt je tekel premišljeno, zanimivo. Bili smo navdušeni vsi vključeni. Žal nam je korona virus prekrižal naše nadaljnje načrte za naše raziskovanje. Želeli smo posneti bazen v svoji pravi funkciji, ko so na njem obiskovalci in se tudi sami seveda posluževati športnih radosti na njem. To nam vsako leto, z najboljšo prijaznostjo tudi omogočajo. Žal pa nam trenutne razmere to onemogočajo. Kljub temu z zanimanjem pričakujemo razplet in končen izdelek našega projekta.

Opis poteka zaključne prireditve/javne predstavitve projekta

-predstavitev projekta staršem na zaključnem srečanju
-predstavitev projekta strokovnim sodelavcem na pedagoški konferenci (tiskana oblika, fotografije, risbice)
-predstavitev izdelka na spletni strani Vrtca Trbovlje in facebook profilu DDT (video izdelek)
-predstavitev izdelka strokovnim delavcem Vrtca Zagorje

Javne predstavitve vrtca in dejavnosti povezanih s projektom v medijih

-dogovori o predstavitvi v lokalnih tiskanih medijih
-individualna predstavitev svojega dela projekta na strokovnih srečanjih, kot primer dobre prakse (v pripravi)
-končna projekcija izdelka bo 20.7.2020 v okviru Poletne muzejske noči 2020, na facebook profilu 4.dritla Virtualni muzej rudarstva

V R T E C T R B O V L J E
1420 TRBOVLJE, Rudarska cesta 10 a
Telefonska št.: 03 56 33 380, Št. faksa: 03 56 33 387
Davčna št.: 55067514 TRR UJP: 01329-6030642451

Poročilo enote; CICIBAN - OŠ AH, vzg. KATJA BOSTIČ

Naslov podprojekta: **RUDNIK, NAŠA ZGODOVINA**

Namen projekta

Namen projekta je spoznati zgodovino Trbovelj, natančneje rudnika. Otroci so preko različnih medijev spoznali rudnik nekoč in raziskati rudnik danes, oz. žive spomine nanj.
Z nastalim materialom sodelovati pri oblikovanju živo razglednico Trbovelj.

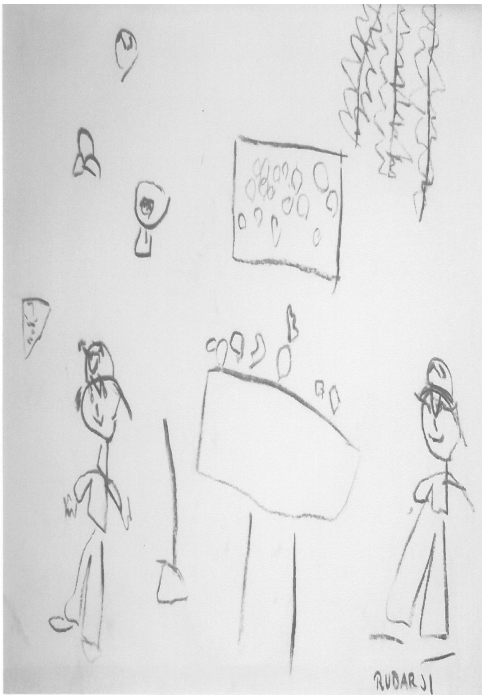
Cilji projekta

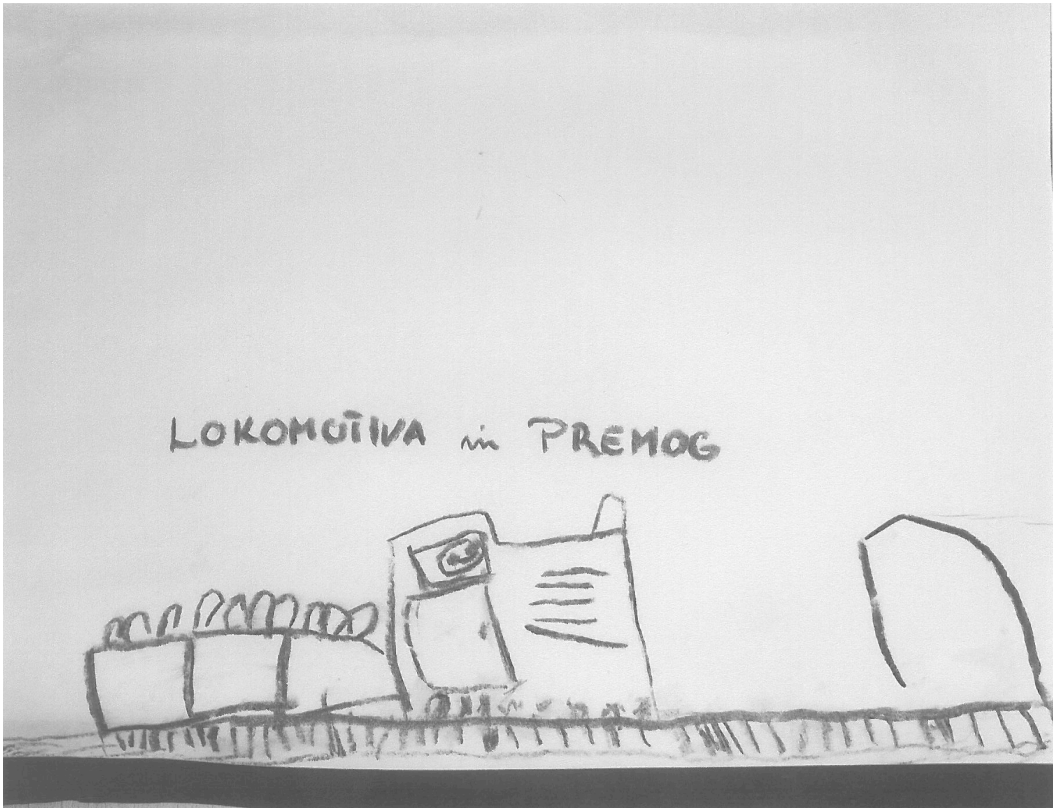
Otroci si preko različnih aktivnosti predstavljajo rudarstvo, kot pečat našega kraja.
Otroci spoznajo zgodovin rudnika preko različnih virov.
Otroci s starši poiščejo različne predmete, ki predstavljajo rudnik.
Z otroki skupaj ustvarijo razstavo rudarskih predmetov.
Obiščejo virtualni muzej rudarstva 4. dritl.
Otroci preko umetnosti ponazorijo svoje vedenje o rudniku in rudarstvu.
Otroci spoznajo različne multimedijske pripomočke in jih praktično uporabijo (telefon, računalnik, kamero na telefonu).
Otroci se seznanijo z narečnimi besedami, nekatere na novo osvojijo.
Svoja spoznanja znajo posredovati drugim otrokom, staršem.

Opis izvedbe projekta (opišite vsebine, ki ste jih izvajali z otroki in sodelujočimi, naštejte aktivnosti)

Aktivnosti, ki so potekale v okviru projekta:
Kaj vemo o rudarstvu in rudniku Trbovlje (uvid vedenja ob začetku).
Iskanje literature (knjižnica, splet, ustno izročilo).
Prinašanje različnih predmetov v vrtec in oblikovanje razstave rudarstva.
Ogled virtualnega muzeja 4. dritl .
Sprehod po mestu in iskanje različnih spomenikov, napisov, simbolov, ki se povezujejo z rudarstvom (aktivnost so izvedli starši v času zaprtja vrtcev).
Risanje na temo »virtualni muzej« z ogljem.
Konstruiranje z lego kockami na temo rudarstvo.
Ogled vhoda v rudnik in strojev, ki jih še danes uporabljajo (sodelovanje s RTH).
Pogovor z rudarjem.

V R T E C T R B O V L J E
1420 TRBOVLJE, Rudarska cesta 10 a
Telefonska št.: 03 56 33 380, Št. faksa: 03 56 33 387
Davčna št.: 55067514 TRR UJP: 01329-6030642451





Kaj so pridobili otroci s sodelovanjem v projektu (spoznali pripravo jedi, okusili nove vrtnine, naučili nove pesmice…)

Otroci so pridobili novo znanje na različnih področjih. Spoznali so različne vire pridobivanja informacij (knjige, revije, splet – fotografije in videoposnetki, muzej, ustno izročilo). Spoznali so narečne besede, ki se navezujejo predvsem na rudnik, rudarje in rudarstvo. Spoznali so praktično uporabo fotoaparata, telefona, računalnika.

Vtisi in izjave otrok ter drugih sodelujočih

Izjave otrok:
V rudniku ni več premoga in je zaprt.
Perkmandeljc je nagajiv Škrat. Nagajal je rudarjem in jim je kradel hrano.
Rudarji so igral karte, ko so nehal jest malico.
Rudarji so bili oblečeni v uniformo – škornje, čelado. Bili so močni, da so lahko razbijal skale.
Miške so bile njihove prijateljice, ker so vedele, da se neki trese in so laufale ven, rudarji pa za njimi.
Imeli so vlak za peljanje premoga.
Rudarji so se pozdravlal SREČNO.
(Tara, Maks in Sara)

S kom ste sodelovali in na kakšen način (društva, posamezniki, podjetja, mediji, vrtci …)

Sodelovali smo :
-s starši (prinašanje predmetov, ki so spomin rudarstva, fotografiranje otrok na različnih točkah)
-z Rudnikom Trbovlje (dogovarjanje z ogled rudnika- neraelizirano)
-z Delavskim domom Trbovlje (Bogdan Šteh, Tanja Hanžič), muzejem 4. Dritl (ogled virtualne razstave rudarstva)
-s knjižnico (literatura)

Zaključne misli

Projekt je doprinesel k marsikateremu novemu spoznanju. Otroci so z veseljem raziskovali rudarstvo. V kratkem času je kljub omejevanju gibanja nastala paleta zanimivih dejavnosti, preko katerih so otroci spoznavali in raziskovali rudarstvo. Vsak sodelujoči je pusti pečat v mozaiku našega odkrivanja in spoznavanja preteklosti in sedanjosti rudnika Trbovlje.

Opis poteka zaključne prireditve/javne predstavitve projekta

-predstavitev projekta staršem na zaključnem srečanju
-predstavitev projekta strokovnim sodelavcem na pedagoški konferenci (tiskana oblika, fotografije, risbice)
-predstavitev izdelka na spletni strani Vrtca Trbovlje in facebook profilu DDT (video izdelek)
-predstavitev izdelka strokovnim delavcem Vrtca Zagorje

Javne predstavitve vrtca in dejavnosti povezanih s projektom v medijih

-dogovori o predstavitvi v lokalnih tiskanih medijih
-individualna predstavitev svojega dela projekta na strokovnih srečanjih, kot primer dobre prakse (v pripravi)
-končna projekcija izdelka bo 20.7.2020 v okviru Poletne muzejske noči 2020, na facebook profilu 4.dritla Virtualni muzej rudarstva

Poročilo enote: CICIBAN, vzg. NEVA MATKO in BREDA KRAJNC

Naslov podprojekta: **TU SO DOMA PRAVLJICE, NAŠA KNJIŽNICA**

Namen projekta

Otroci podrobneje spoznajo objekt in njegovo okolico.
Otroci ob pripovedovanju in ogledu starih fotografij spoznajo zgodovino objekta.
Otroci predstavijo objekt na otroški način, kar je uporabno kot turistična promocija za otroško populacijo.

Cilji projekta

Otroci znajo objekt predstaviti drugim.
Otroci gradijo pozitiven odnos do kulturne dediščine.
Otroci spoznajo pot od vrtca do knjižnice in jo znajo opisati.
Otroci spoznajo poklic in delo knjižničark in knjižničarjev ter ga znajo tudi predstaviti.
Otroci spoznajo pravila obnašanja v knjižnici.
Otroci spoznajo dejavnosti, ki jih omogoča knjižnica.

***Opis izvedbe projekta (opišite vsebine, ki ste jih izvajali z otroki in sodelujočimi, naštejte aktivnosti*)**

KJE SE KNJIŽNICA NAHAJA? Ob sprehodih na gibalne aktivnosti smo spoznavali tudi pot do Knjižnice Toneta Seliškarja ter si ogledovali okolico. Otroci so pozornost namenjali posebnostim v okolici in s pomočjo raziskovalnih vprašanj so ugotovili, da je večina znamenitosti, spomenikov povezana z rudarstvom.
Zanimivosti na poti so fotografirali s telefonom, da lahko posredujejo pot do knjižnice tudi staršem in drugim otrokom.
OBISK KNJIŽNICE, IZPOSOJA GRADIVA NA OBRAVNAVANO TEMO, POSLUŠANJE PRAVLJICE. Knjižnico smo večkrat obiskali. V začetku za izposojo gradiva na trenutno tematiko, kasneje pa tudi za daljši obisk. V prazničnem času smo poslušali pravljico, spoznali tudi Tončka Knjigoljuba, se mu predstavili, posamezniki pa so mu deklamirali deklamacije, ki so jih v vrtcu povedali za bralno značko. Po pravljici so imeli možnost ustvarjanja z barvicami ali čas za igro z igračami.
KDO JE KNJIŽNIČAR IN KAJ DELA? Odpravili smo se na obisk v knjižnico, kjer nas je sprejela knjižničarka in nam predstavila svoje delo. Otroci so podrobno videli, kako poteka izposoja knjig, slišali kaj dela knjižničarka, ko je knjižnica zaprta, kako izbira nove

knjige. Otrokom je pokazala na kakšen način so knjige razvrščene po policah in jih spodbudila, da je vsak poiskal knjigo na prvi glas njegovega imena.
PRAVILA OBNAŠANJA V KNJIŽNICI TER RAVNANJE S KNJIGAMI? Otroci so ob slikopisu sodelovali pri oblikovanju pravil in ugotovili, da so nekatera precej podobna tistim, ki jih imamo v vrtcu.
ZAKLJUČEK: Otroci so izmenjavali mnenja, kaj so se novega naučili, kaj vse jih spominja na knjižnico, knjižnico so predstavili prijateljem, izdelali so si svoje knjižnične izkaznice za igro knjižnice v vrtcu ter najljubši trenutek v knjižnici tudi narisali.

Kaj so pridobili otroci s sodelovanjem v projektu (spoznali pripravo jedi, okusili nove vrtnine, naučili nove pesmice…)

Otroci so spoznali pot od Vrtca Trbovlje-enota Ciciban do Knjižnice Toneta Seliškarja. Po poti so bili pozorni predvsem na posebnosti (rudarska svetilka, spomeniki v poklonu rudarjem) in tako spoznali v kakšni okolici se knjižnica nahaja.
Ob obiskih knjižnice so osvojili pravila obnašanja, rokovanje in skrb za knjige, spoznali potek izposoje knjig ter ugotovili, da knjižnica nudi tudi prostor za učenje, možnost izposoje igrače ali delo na računalniku.
Prav tako so spoznali podrobneje nov poklic-Knjižničar.

Na poti do knjižnice smo opazili pet spomenikov.

Vtisi in izjave otrok ter drugih sodelujočih

Otroci so se obiskov v knjižnici veselili in v pripravljenih dejavnostih radi sodelovali. Uživali so, ko so se preizkusili v iskanju knjig, ob pestovanju Tončka Knjigoljuba. V veseljem jim je bilo dokumentiranje poti z mobilnim telefonom ter končno snemanje izjav oz. igra intervjuja.

S kom ste sodelovali in na kakšen način (društva, posamezniki, podjetja, mediji, vrtci …)

Knjižnica Toneta Seliškarja-obiski za izposojo gradiva ter spoznavanje poklica, pravil obnašanja, poslušanje pravljic, ustvarjanje.
Delavski dom Trbovlje: pomoč pri končni izdelavi izdelka- video.

Zaključne misli

Projekt je obogatil naš vsak dan. Pot proti knjižnici ali gledališču ali na športno dejavnost je pritegnila več zanimanja kot običajno, saj so otroci bili pozorni na okolico, hkrati pa so pridobili nova znanja o knjižnici, spoznali nov poklic in marsikoga je naš projekt spodbudil k včlanitvi v knjižnico in izposojo gradiva.

Opis poteka zaključne prireditve/javne predstavitve projekta

-predstavitev projekta staršem na zaključnem srečanju
-predstavitev projekta strokovnim sodelavcem na pedagoški konferenci (tiskana oblika, fotografije, risbice)
-predstavitev izdelka na spletni strani Vrtca Trbovlje in facebook profilu DDT (video izdelek)
-predstavitev izdelka strokovnim delavcem Vrtca Zagorje

Javne predstavitve vrtca in dejavnosti povezanih s projektom v medijih

-dogovori o predstavitvi v lokalnih tiskanih medijih
-individualna predstavitev svojega dela projekta na strokovnih srečanjih, kot primer dobre prakse (v pripravi)
-končna projekcija izdelka bo 20.7.2020 v okviru Poletne muzejske noči 2020, na facebook profilu 4.dritla Virtualni muzej rudarstva

V R T E C T R B O V L J E
1420 TRBOVLJE, Rudarska cesta 10 a
Telefonska št.: 03 56 33 380, Št. faksa: 03 56 33 387
Davčna št.: 55067514 TRR UJP: 01329-6030642451

Poročilo enote: Ciciban/oddelek AH vzg. NELI MIŠVELJ

Naslov podprojekta: **STROJNA TOVARNA TRBOVLJE IZGINJA**

Namen projekta

Otroci z opazovanjem in raziskovanjem spoznavajo svoj domači kraj, se seznanijo s tem kako so ljudje živeli v preteklosti in se seznanijo zgodovinskimi spremembami, ki so nastajajo in so njihove priče.

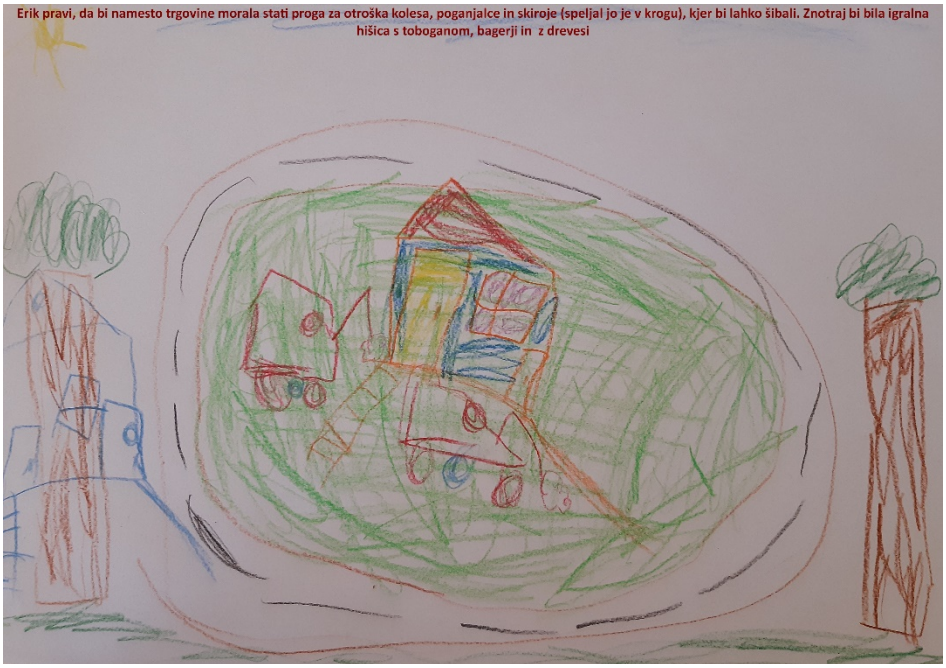
Cilji projekta

- spodbuditi raziskovanje in odkrivanje zanimivosti in trenutno dogajanje v domačem kraju
- otroci spoznajo del zgodovine kraja
- spoznajo pomen različne tehnologije in smiselno uporabo pametnega telefona
- razvijajo pozitiven odnos do kulturne dediščine
- spoznajo značilnost v okolju, ki je pomembna za lokalno skupnost
- dojemajo trajanje časa in pridobivajo izkušnje o hitrosti spreminjanja in zgodovinskih spremembah

Opis izvedbe projekta (opišite vsebine, ki ste jih izvajali z otroki in sodelujočimi, naštejte aktivnosti)

Med naključnim sprehodom smo opazovali rušenje tovarne in otroci so sami začeli s postavljanjem vprašanj in predvidevanji kaj se dogaja in zakaj.
Pred vhodom smo srečali kustosinjo, ki nam je razložila kaj počne in zakaj se je rušenje tovarne ustavilo. (poslikava stene v tovarni)
Iskali smo različne grafite po mestu in spoznavali poklic kustos.
Pogosto smo se vračali na mesto rušenja in opisovali spremembe, kar smo beležili s pametnim telefonom.
Otroci so v vrtec prinesli predmete iz strojne tovarne, ki jih imajo doma. Nekatere so narisali v zvezek.
Ogledovali smo si stare slike tovarne, katere smo našli na spletu.
Na obisk smo povabili dedka, ki je delal v tovarni, a smo zaradi epidemije dejavnost izpeljali le z posnetim intervjujem.
Otroci so narisali načrte - kaj si oni želijo, da bi stalo namesto tovarne.

STT
STT
STT
STT 40


Erik pravi, da bi namesto trgovine morala stati proga za otroška kolesa, poganjalce in skiroje (speljal jo je v krogu), kjer bi lahko šibali. Znotraj bi bila igralna hišica s toboganom, bagerji in z drevesi

STTIM d.o.o.

samevanje med samoizolacijo ... podrta mreža... nikjer
nikogar...le kaj nam bo prinesla prihodnost?

Kaj so pridobili otroci s sodelovanjem v projektu (spoznali pripravo jedi, okusili nove vrtnine, naučili nove pesmice…)

Spoznali so, da lahko zanimivosti odkrijejo v svoji bližini. Spoznali so poklic »kustos« in zanimivo likovno tehniko. (grafit)- v mesecu aprilu smo načrtovali še risanje grafita na naše igrišče, a nam to žal ni uspelo). Sami so tedensko izražali željo, da bi šli pogledat na gradbišče in opazovati spremembe. Spoznali so tudi pomen človekovih dejanj in vplivanje le teh na okolje. (opazovanje razvrščanje gradbenega materiala) Spoznali so različno mehanizacijo in njeno uporabnost. Razumejo, da je za delo potreben načrt in medsebojno sodelovanje.

Vtisi in izjave otrok ter drugih sodelujočih

Otroci so med opazovanjem komentirali- a vseh komentarjev ni zabeleženih in posnetih. Vedeli so, da se namesto tovarne sedaj gradi trgovina. Postavili so nekaj vprašanj kustosinji. Mimoidoči so nas vprašali kaj opazujemo en gospod pa nam je povedal, da je sam več kot 30 let delal v tovarni.

S kom ste sodelovali in na kakšen način (društva, posamezniki, podjetja, mediji, vrtci…)

Sodelovali smo s starši- pri zbiranju materiala in risanja na daljavo med časom izolacije.
Sodelovanje z Delavskim domom Trbovlje (končna montaža gradiva).
Sodelovanje z bivšim zaposlenim v STT , g. Dušan Čamer.

Zaključne misli

Zelo zanimiva izkušnja, ki pa nam jo je na žalost skrajšala in spremenila epidemija. Otroci so se odločili, da bodo še naprej spremljali dogajanje na zdaj praznem prostoru in potem oni mlajšim pripovedovali o dogajanju.

Opis poteka zaključne prireditve/javne predstavitve projekta

-predstavitev projekta staršem na zaključnem srečanju
-predstavitev projekta strokovnim sodelavcem na pedagoški konferenci (tiskana oblika, fotografije, risbice)
-predstavitev izdelka na spletni strani Vrtca Trbovlje in facebook profilu DDT (video izdelek)
-predstavitev izdelka strokovnim delavcem Vrtca Zagorje

Javne predstavitve vrtca in dejavnosti povezanih s projektom v medijih

-dogovori o predstavitvi v lokalnih tiskanih medijih
-individualna predstavitev svojega dela projekta na strokovnih srečanjih, kot primer dobre prakse (v pripravi)
-končna projekcija izdelka bo 20.7.2020 v okviru Poletne muzejske noči 2020, na facebook profilu 4.dritla Virtualni muzej rudarstva.

Poročilo enote: PIKAPOLONICA, vzg. BARBARA KORITNIK

Naslov podprojekta **V DOMU LUTK, RISANK, PETJA IN PLESA**

Namen projekta

Otroci podrobneje spoznavajo okolico, zanimive in značilne objekte v mestu, njihovo zgodovino, namembnost.
S svojo predstavitvijo poskrbijo za turistično promocijo svojega kraja.

Cilji projekta

Otrok spoznava znamenitosti svojega mesta, se o njih podrobneje izobrazi.
Spozna kombinacijo različnih orodij in sodobne tehnologije, ki so potrebni za nastanek končnega izdelka.

Opis izvedbe projekta (opišite vsebine, ki ste jih izvajali z otroki in sodelujočimi, naštejte aktivnosti)

-preverjanje predznanja otrok (pogovor o delavskem domu, izkušnjah otrok v zvezi s to stavbo)
-izposoja knjižnega gradiva o Trbovljah in delavskem domu, iskanje informacij, starih fotografij
-sprehod do delavskega doma, ogled zunanjosti in okolice (kipi in skulpture, mozaik, velikost in oblika zgradbe), otroci videno fotografirajo in posnamejo s pomočjo strokovnih delavk
- ogled fotografij in posnetkov na projekciji v vrtcu, izjave otrok posnameva strokovni delavki
- ogled notranjosti delavskega doma in gledališke dvorane; na pobudo otrok in po dogovoru z zaposlenimi v DDT na odru gledališke dvorane otroci nastopijo s petjem in plesom, ki so ga predhodno pripravili. Nastop posnamemo.
-obisk 4. DRITLA v zgradbi DDT
- izdelava plakata s fotografijami, ki so jih naredili otroci

Kaj so pridobili otroci s sodelovanjem v projektu (spoznali pripravo jedi, okusili nove vrtnine, naučili nove pesmice

Otroci so imeli z delavskim domom že precej izkušenj, saj obiskujejo kino predstave, lutkovne predstave, nastopajo na reviji pevskih zborov ipd. Tako so lahko s svojimi predlogi in izkušnjami aktivno sodelovali pri načrtovanju našega mini projekta. Spoznali so, od kod delavskemu domu takšno ime, kako izgleda mozaik in na kakšen način se naredi, kaj vse se v delavskem domu nahaja in čemu služi, podrobneje so si ogledali kipe rudarjev in obiskali muzej 4. DRITL in mimogrede spoznali tudi pomemben del naše rudarske zgodovine. Najbolj od vsega pa so bili navdušeni nad tem, da bodo lahko čisto vsi vsaj enkrat nastopili na odru gledališke dvorane. Pa čeprav brez pravih gledalcev.

Vtisi in izjave otrok ter drugih sodelujočih

»Všeč mi je bilo, ker sem lahko sam slikal.«
»Najbolj všeč mi je bilo, ko smo na odru peli in plesali, čeprav ni bilo gledalcev«
»Bili smo v jami, kjer so rudarji včasih delali, pa ne zares. » (4.dritl)
»V Delavskem domu vedno gledamo lutke, imajo dve galeriji, eno tastaro in eno tanovo in tam so različne slike«
»Iz pisanih kamenčkov so naredili sliko po steni Delavskega doma.«
»Posneli smo se, bomo zvezde«
»Če bi radi kaj izvedeli o DDT, pa lahko Bogdana in Tanjo vprašamo.«

S kom ste sodelovali in na kakšen način (društva, posamezniki, podjetja, mediji, vrtci

Naš obisk Delavskega doma je organiziral Bogdan Šteh, pri snemanju v gledališki dvorani pa so nam pomagali še nekateri zaposleni iz DDT. (lučkarji, scenski delavec)

Zaključne misli

Otroci so bili nad raziskovanjem navdušeni, pridobili so veliko novih informacij in izkušenj. Tudi rokovanje s sodobno tehnologijo večini ni bilo tuje. Kar precej iznajdljivosti s strani strokovnih delavk je bilo potrebne, da sva v fotografiranje in snemanje vključili čim več otrok, saj je bil interes velik.

Opis poteka zaključne prireditve/javne predstavitve projekta

-predstavitev projekta staršem na zaključnem srečanju
-predstavitev projekta strokovnim sodelavcem na pedagoški konferenci (tiskana oblika, fotografije, risbice)
-predstavitev izdelka na spletni strani Vrtca Trbovlje in facebook profilu DDT (video izdelek)
-predstavitev izdelka strokovnim delavcem Vrtca Zagorje

Javne predstavitve vrtca in dejavnosti povezanih s projektom v medijih

-dogovori o predstavitvi v lokalnih tiskanih medijih
-individualna predstavitev svojega dela projekta na strokovnih srečanjih, kot primer dobre prakse (v pripravi)
-končna projekcija izdelka bo 20.7.2020 v okviru Poletne muzejske noči 2020, na facebook profilu 4.dritla Virtualni muzej rudarstva

Trbovlje, junij 2020